

BISAZZA

MOSAICO



COLLEZIONE
VINCENT DARRÉ



La Collezione Vincent Darré è una nuova linea di decori in mosaico nata dalla collaborazione dell'azienda con il designer e artista francese Vincent Darré.

Noto per il suo inconfondibile codice stilistico, ricco di richiami colti e di raffinata ironia, Vincent Darré si confronta per la prima volta con l'arte musiva creando per Bisazza quattro decori in mosaico di vetro, che ritraggono una serie di figure mitologiche, ispirate a temi ricorrenti del suo universo immaginifico: il Neoclassicismo e il Surrealismo.

Collezione Vincent Darré est une nouvelle série de décorations en mosaïque née de la collaboration entre la maison Bisazza et le designer et artiste français, Vincent Darré.

Connu pour son style inimitable alliant références érudites, humour et élégance, Vincent Darré aborde pour la première fois l'art de la mosaïque et crée pour Bisazza quatre décors faits de tous petits carreaux de verre présentant une série de sujets mythologiques inspirés par les thèmes récurrents de son univers imaginaire: le Néoclassicisme et le Surréalisme.

Collezione Vincent Darré is a new decorative series in mosaic born from Bisazza's collaboration with French designer and artist, Vincent Darré.

Known for his unmistakable, extravagant and sophisticated style, Vincent Darré approaches mosaic art for the first time, creating four decorations in glass mosaic for Bisazza, featuring a series of mythological subjects inspired by recurring themes in his imaginative and eclectic universe: Neoclassicism and Surrealism.

"Bisazza è un marchio che da tempo mi fa sognare. Ho pensato agli straordinari mosaici di Pompei, città per me mitologica, e ho immaginato un decoro neoclassico in omaggio a Jean Cocteau, la mia icona pittorica, per le sue cariatidi custodi di un tempio segreto. Ognuna simboleggia un passaggio della vita. Il Cervo, essenza divina del sacro, l'Unicorno, l'impetuosità del desiderio, la Lira, simbolo dell'armonia cosmica.

Le muse sono una rappresentazione poetica delle mie ispirazioni. Calliope, il mio rapporto con il foglio bianco e l'acquerello, punto di partenza di tutti i miei progetti. Thalia, quasi una partita a scacchi, poiché considero il mio lavoro come una lotta per realizzare i miei sogni d'infanzia. Erato, la lira, una delle mie ossessioni, allegoria della rappresentazione teatrale, il filo conduttore delle mie creazioni."

"Bisazza is a brand that has long made me dream. My thoughts turned to Pompei, a mythical city for me, so I imagined creating a neoclassical décor inspired by Jean Cocteau, my pictorial icon, for his caryatids, guardians of a secret temple. Each symbolizes a passage of life: the Deer, divine essence of the sacred; the Unicorn, the impetuosity of desire; and the Lyre, symbol of cosmic harmony.

The muses are an artistic representation of my inspirations. Calliope, my relationship with white paper and watercolor, the starting point for all my projects. Thalia, the chess game, my struggle to realize childhood dreams through work. Erato, the lyre, is like an obsession with me and an allegory of the theatrical performance that is a common thread through all my creations."

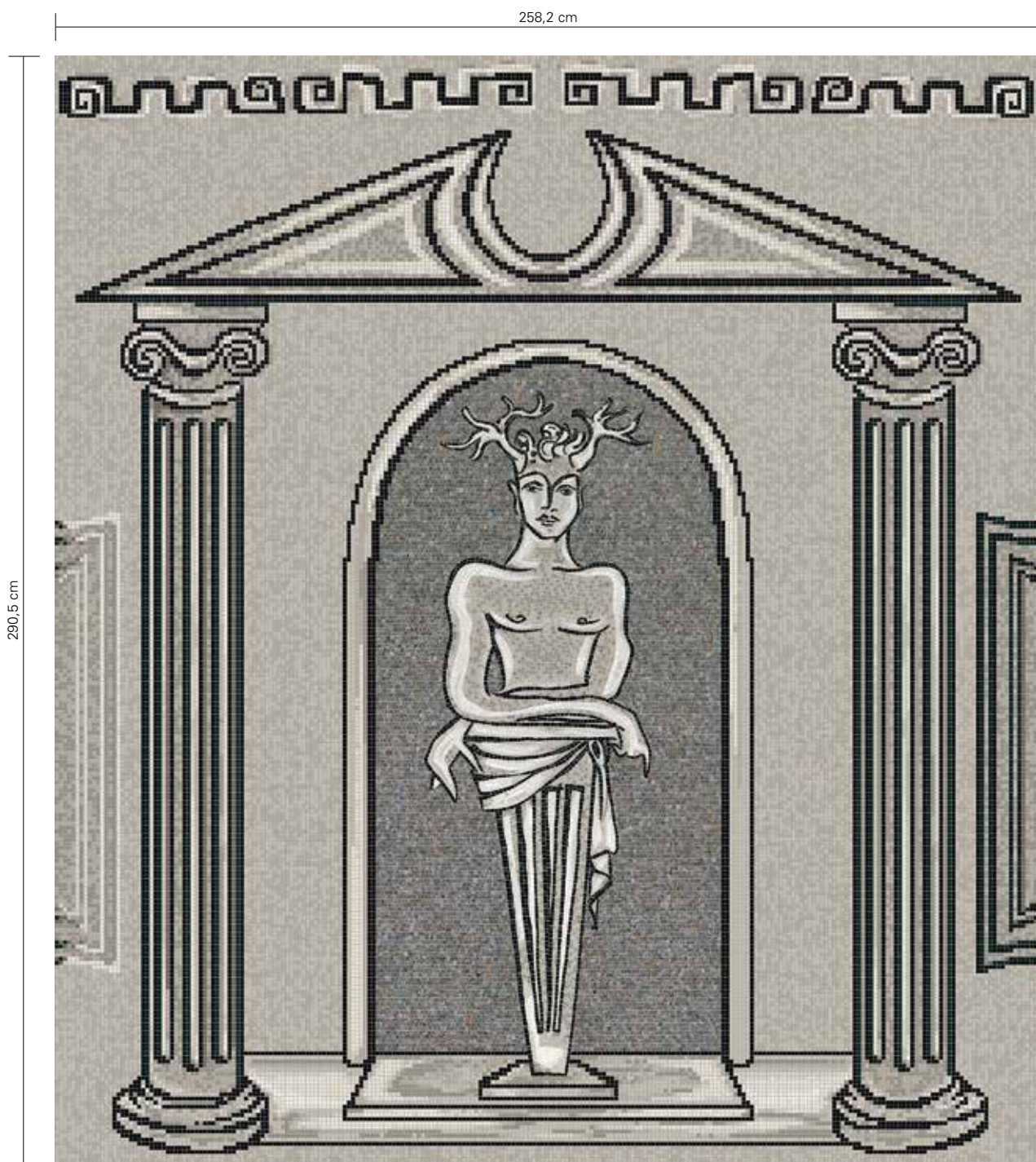
"Bisazza est une maison qui me fait rêver depuis longtemps.

Passant devant les vitrines, j'admire ce savoir-faire magique. Je me suis rappelé les mosaïques extraordinaires de Pompéi, ville pour moi mythologique, j'ai alors imaginé un décor néoclassique en hommage à Jean Cocteau, mon icône picturale pour ses cariatides gardiennes d'un temple secret. Chacune symbolise un passage de la vie : le Cerf, l'essence divine du sacré, la Licorne, l'impétuosité du désir, la Lyre, l'harmonie cosmique.

Les muses sont une représentation poétique de mes inspirations : Calliope, mon rapport avec la page blanche et l'aquarelle, le départ de tous mes projets. Thalia, tel un jeu d'échecs, je considère mon travail comme un combat pour réaliser mes rêves d'enfants. Erato, la lyre, est une de mes obsessions, allégorie de la théâtralisation qui est le fil conducteur de mes créations."

Vincent Darré

Unità d'ordine / order unit / unité de commande / bestelleinheit / unidad de pedido: 7,46 m²/sqm (80.20 SF)
Montato su carta / paper face mounted / collée sur papier / vorderseitig papiergeklebt / montado sobre papel

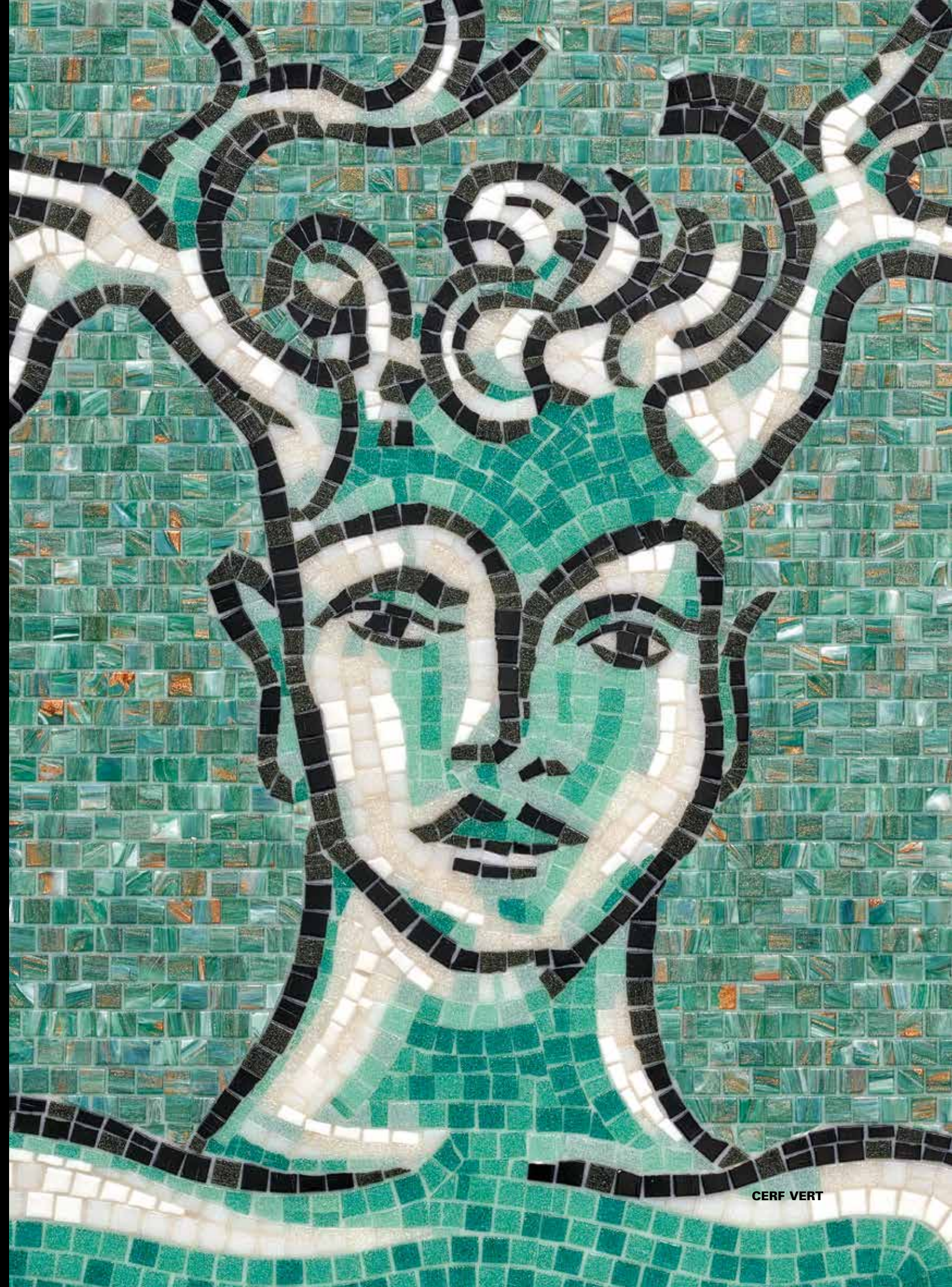


CERF GRIS
Fillgel plus 1104 neutro base

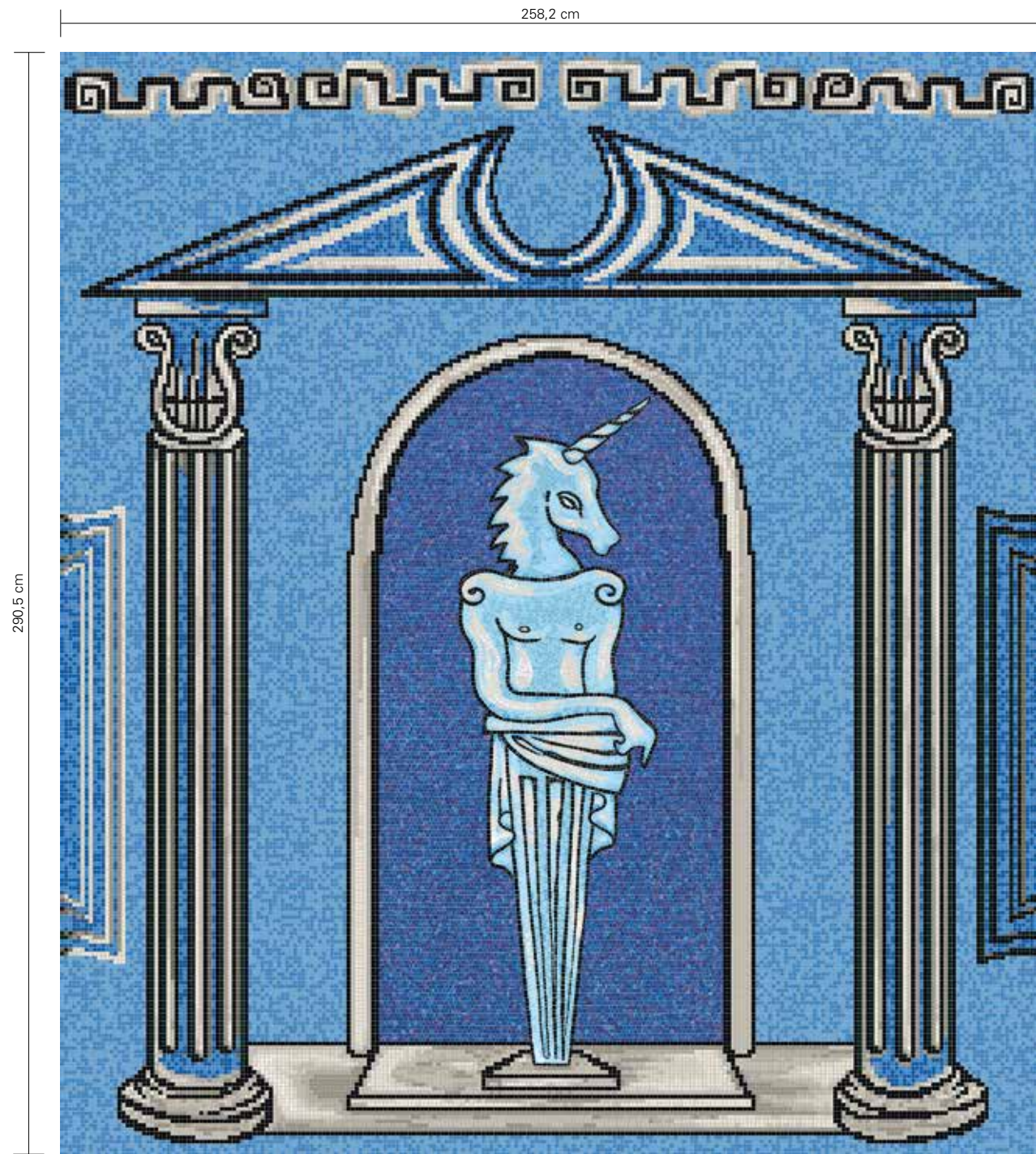


CERF GRIS

“ ... Je me suis
rappelé les mosaïques
extraordinaires de
Pompéi, ville pour
moi mythologique, j’ai
alors imaginé un décor
néoclassique en hommage
à Jean Cocteau, mon
icône picturale pour ses
caryatides gardiennes d’un
temple secret. ”



Unità d'ordine / order unit / unité de commande / bestelleinheit / unidad de pedido: 7,46 m²/sqm (80.20 SF)
Montato su carta / paper face mounted / collée sur papier / vorderseitig papiergeklebt / montado sobre papel



- GM 10.59
- SM 10.77
- VTC 10.02
- VTC 10.03
- VTC 10.05
- VTC 10.09
- VTC 10.10
- VTC 10.32
- VTC 10.33
- VTC 10.37
- VTC 10.47
- VTC 10.55
- VTC 10.56
- VTC 10.64
- VTC 10.65
- VTC 10.66

LICORNE BLEUE
Fillgel plus 1104 neutro base



LICORNE BLEUE

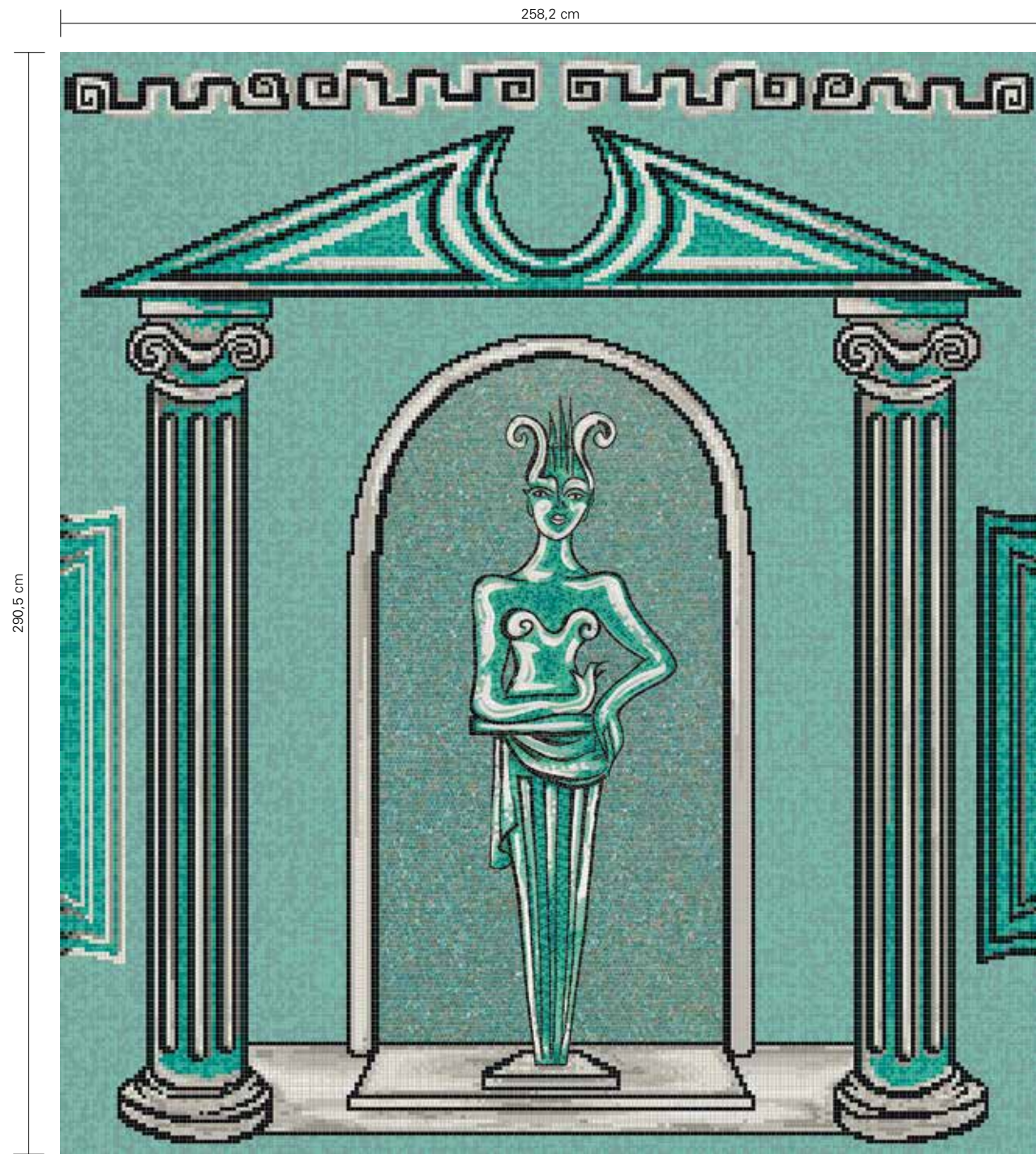


LICORNE VERTE



LICORNE GRISE

Unità d'ordine / order unit / unité de commande / bestelleinheit / unidad de pedido: 7,46 m²/sqm (80.20 SF)
Montato su carta / paper face mounted / collée sur papier / vorderseitig papiergeklebt / montado sobre papel



GM 10.42
SM 10.77
VTC 10.09
VTC 10.10
VTC 10.32
VTC 10.33
VTC 10.35
VTC 10.37
VTC 10.42
VTC 10.44
VTC 10.55
VTC 10.56
VTC 10.57
VTC 10.65
VTC 10.66

LYRE VERTE
Fillgel plus 1104 neutro base



LYRE VERTE

“Handmade mosaic is really like haute couture, all the strokes of watercolours for the reliefs on the caryatids pop out, there are nuances that I didn't even see while I was painting them.”



LYRE GRISE



LICORNE GRISE

CARYATIDES

Il decoro è realizzato con tessere in mosaico di vetro 10x10 mm, in tecnica mista: tecnica digitale per lo sfondo architettonico, artistica per le figure mitologiche, con tessere tagliate a mano e disposte una ad una per seguire l'andamento del disegno.

Le motif est réalisé avec des carreaux en mosaïque de verre de 10x10 mm, en une composition contrastée : l'arrière-plan architectural est réalisé à l'aide d'une technique numérique, tandis que les figures mythologiques sont habilement rendues à travers une technique artistique, avec des carreaux coupés à la main et disposés un par un pour suivre le dessin.

The decoration combines two techniques, each executed with 10x10mm glass mosaic tiles: the architectural background is crafted using a digital process, while the mythological figures are skillfully rendered through an artistic technique, with hand-cut tiles laid one by one to follow the design.

Cerf Bleu

Licorne Bleue

Lyre Bleue



Caryatides Bleues

7.74 x 2.90 m

Cerf Gris

Licorne Grise

Lyre Grise



Caryatides Grises

7.74 x 2.90 m

Cerf Vert

Licorne Verte

Lyre Verte



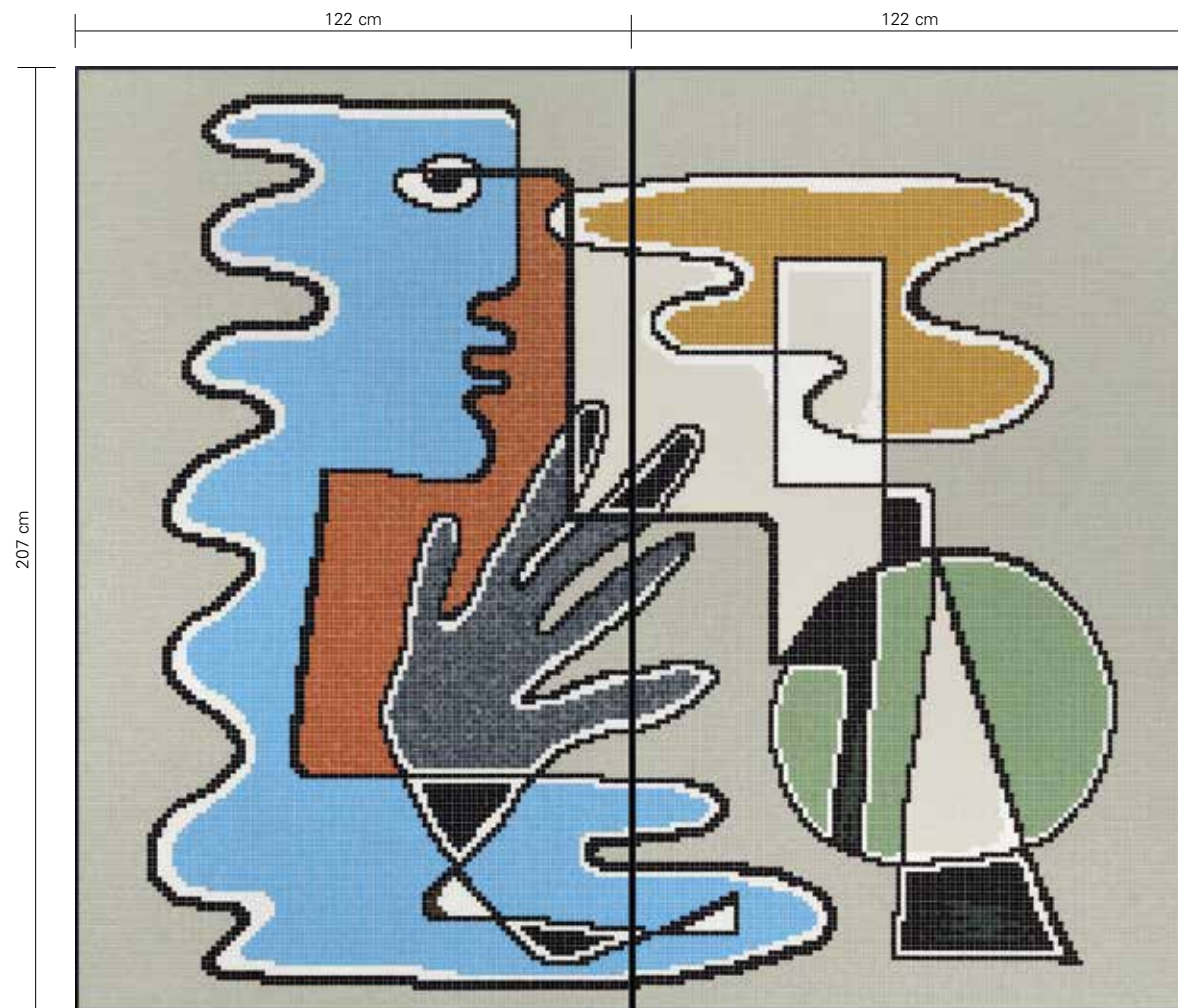
Caryatides Vertes

7.74 x 2.90 m



LICORNE VERTE





SM 10.25
SM 10.35
SM 10.77
VTC 10.02
VTC 10.09
VTC 10.12
VTC 10.30
VTC 10.33
VTC 10.37
VTC 10.55
VTC 10.65

CALLIOPE DIPTYQUE

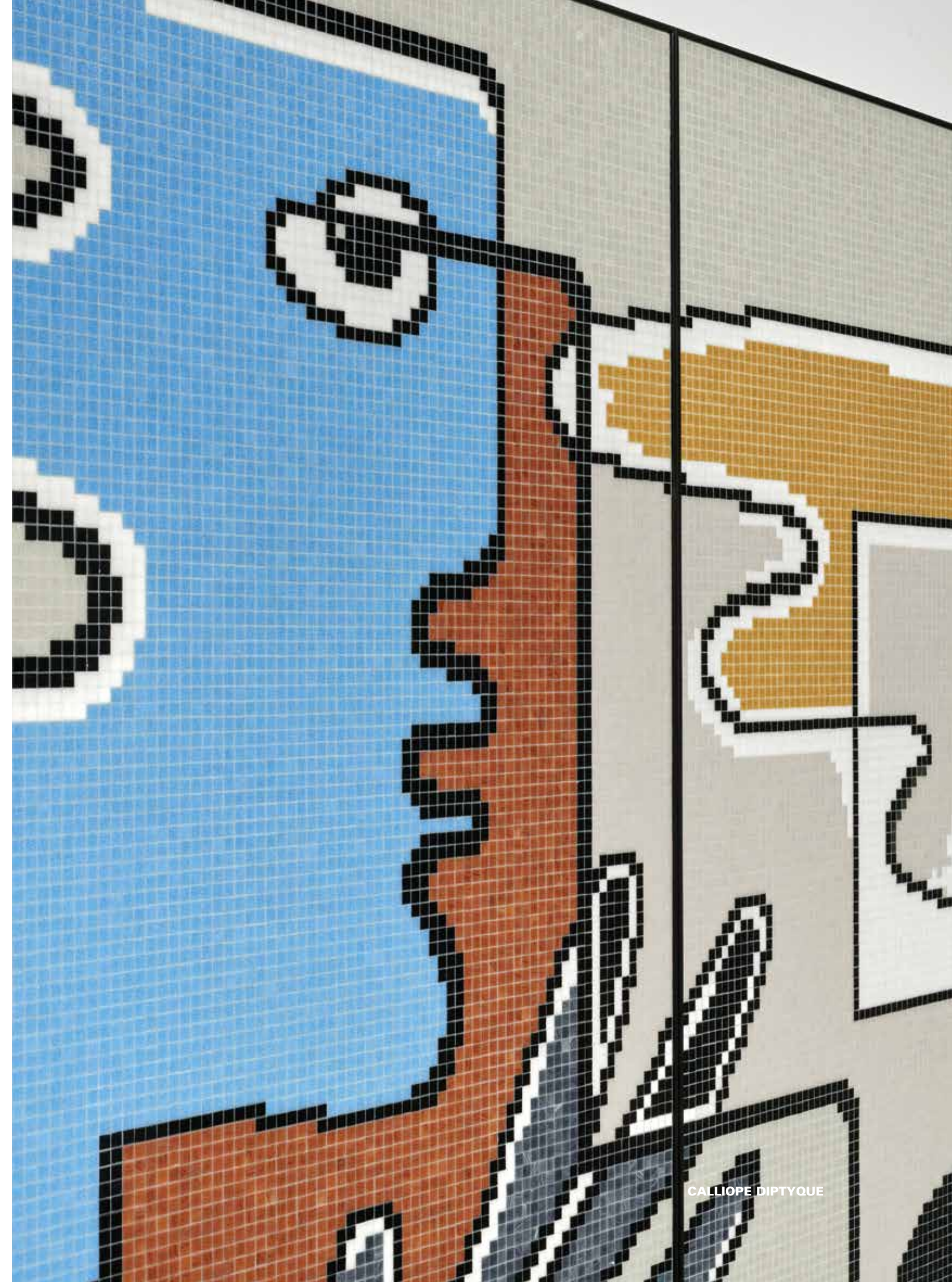
Calliope Diptyque viene fornito su due pannelli posati e stuccati, con cornice laccata nera. Il mosaico è realizzato con tessere 10x10 mm, in tecnica digitale. Dimensioni: 122x207(h) cm a pannello, totale 244x207(h) cm. Peso: 50 kg a pannello, totale 100 kg.

Calliope Diptyque is supplied in two laid and grouted panels, finished with a black lacquered frame. The mosaic is made with 10x10 mm tiles, in digital technique. Dimensions: 122x207(h) cm per panel, 244x207(h) cm total. Weight: 50 kg per panel, 100 kg total.

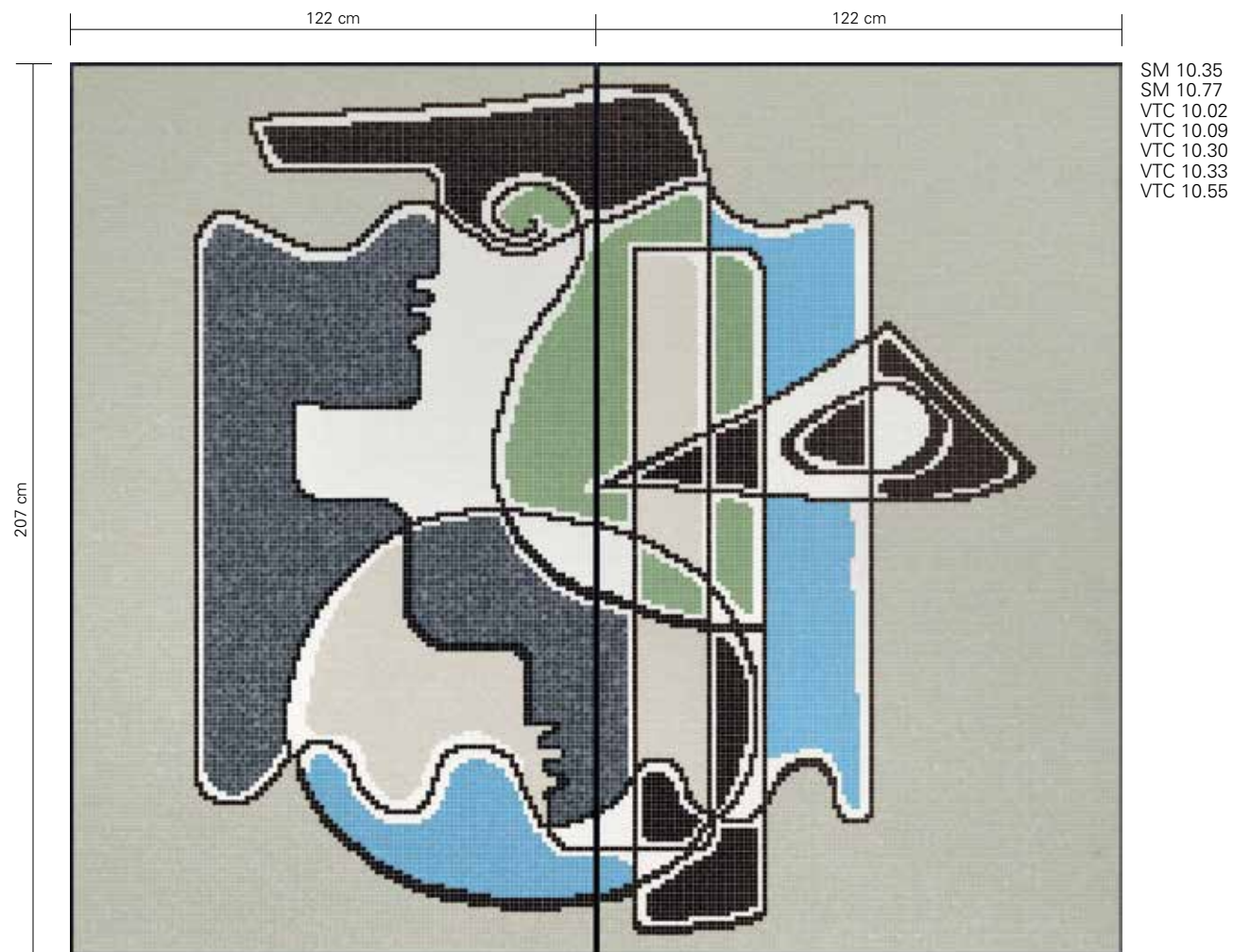
Calliope Diptyque, réalisé en mosaïque de verre en tesselles d'un centimètre, est fourni fini, posé sur deux panneaux de bois avec cadres laqués noirs. Dimensions : 122x207(h) cm chaque panneau, 244x207(h) cm au total. Poids : 50 kg chaque panneau, 100 kg au total.

Calliope Diptyque wird auf 2 Paneele verlegt und verfugt, die mit einem schwarzen Holzrahmen geliefert werden. Das Mosaik ist in 10x10mm Steine mit digitaler Technik hergestellt. Abmessungen: 122x207(H) cm pro Paneel, 244x207(H) cm zusammen. Gewicht: 50 kg pro Paneel, 100 kg zusammen.

Calliope Diptyque se suministra colocado en dos paneles con marco lacado negro. El mosaico está realizado en técnica digital con teselas de 10x10 mm. Dimensiones: 122x207(h) cm por panel, 244x207(h) cm total. Peso: 50 kg por panel, 100 kg total.



CALLIOPE DIPTYQUE



ERATO DIPTYQUE

Erato Diptyque viene fornito su due pannelli posati e stuccati, con cornice laccata nera. Il mosaico è realizzato con tessere 10x10 mm, in tecnica digitale. Dimensioni: 122x207(h) cm a pannello, totale 244x207(h) cm. Peso: 50 kg a pannello, totale 100 kg.

Erato Diptyque is supplied in two laid and grouted panels, finished with a black lacquered frame. The mosaic is made with 10x10 mm tiles, in digital technique. Dimensions: 122x207(h) cm per panel, 244x207(h) cm total. Weight: 50 kg per panel, 100 kg total.

Erato Diptyque, réalisé en mosaïque de verre en tesselles d'un centimètre, est fourni fini, posé sur deux panneaux de bois avec cadres laqués noirs. Dimensions : 122x207(h) cm chaque panneau, 244x207(h) cm au total. Poids : 50 kg chaque panneau, 100 kg au total.

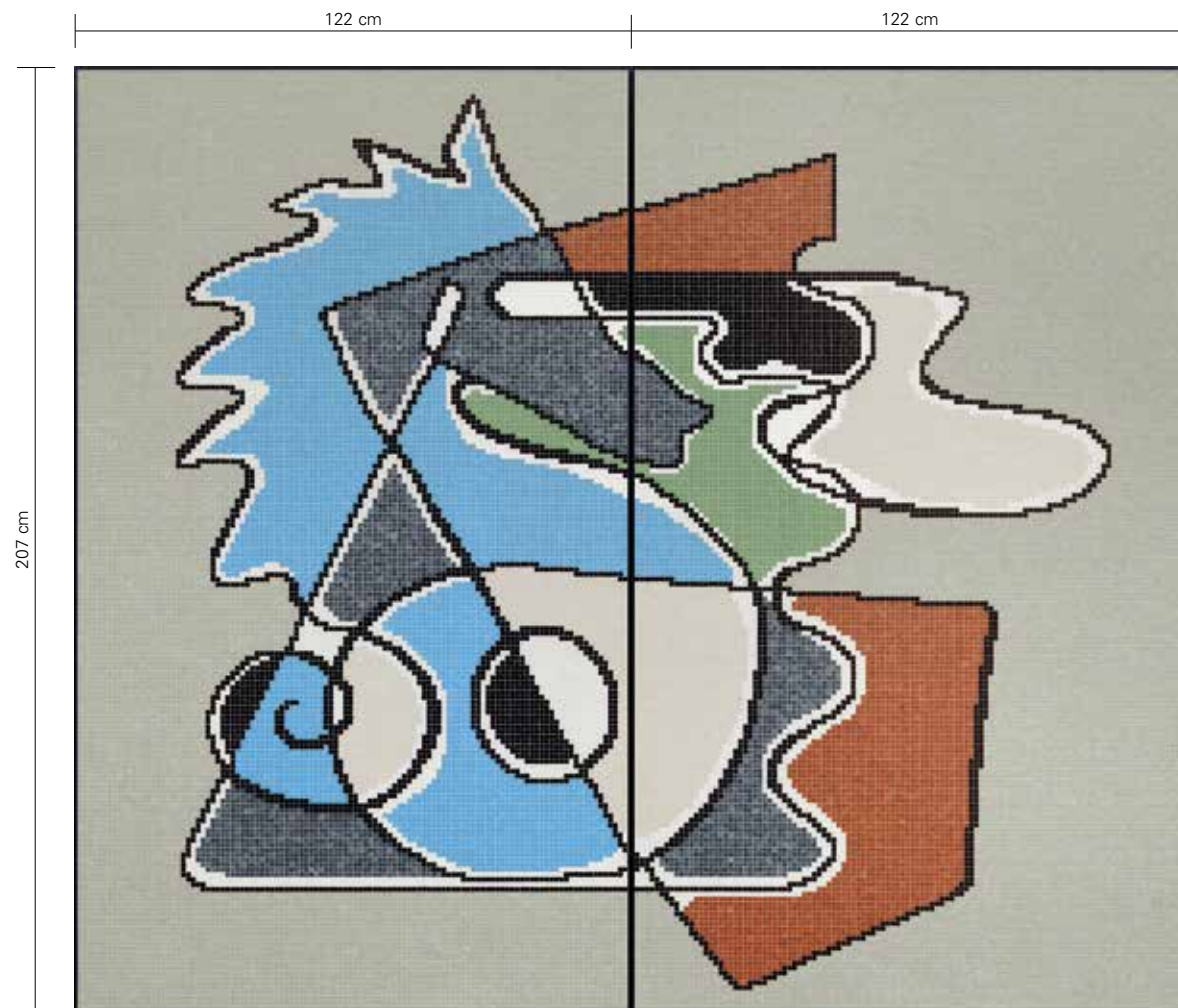
Erato Diptyque wird auf 2 Paneele verlegt und verfugt, die mit einem schwarzen Holzrahmen geliefert werden. Das Mosaik ist in 10x10mm Steine mit digitaler Technik hergestellt. Abmessungen: 122x207(H) cm pro Paneel, 244x207(H) cm zusammen. Gewicht: 50 kg pro Paneel, 100 kg zusammen.

Erato Diptyque se suministra colocado en dos paneles con marco lacado negro. El mosaico está realizado en técnica digital con teselas de 10x10 mm. Dimensiones: 122x207(h) cm por panel, 244x207(h) cm total. Peso: 50 kg por panel, 100 kg total.



ERATO DIPTYQUE





SM 10.25
SM 10.35
SM 10.77
VTC 10.02
VTC 10.09
VTC 10.30
VTC 10.33
VTC 10.55

THALIA DIPTYQUE

Thalia Diptyque viene fornito su due pannelli posati e stuccati, con cornice laccata nera. Il mosaico è realizzato con tessere 10x10 mm, in tecnica digitale. Dimensioni: 122x207(h) cm a pannello, totale 244x207(h) cm. Peso: 50 kg a pannello, totale 100 kg.

Thalia Diptyque is supplied in two laid and grouted panels, finished with a black lacquered frame. The mosaic is made with 10x10 mm tiles, in digital technique. Dimensions: 122x207(h) cm per panel, 244x207(h) cm total. Weight: 50 kg per panel, 100 kg total.

Thalia Diptyque, réalisé en mosaïque de verre en tesselles d'un centimètre, est fourni fini, posé sur deux panneaux de bois avec cadres laqués noirs. Dimensions : 122x207(h) cm chaque panneau, 244x207(h) cm au total. Poids : 50 kg chaque panneau, 100 kg au total.

Thalia Diptyque wird auf 2 Paneele verlegt und verfugt, die mit einem schwarzen Holzrahmen geliefert werden. Das Mosaik ist in 10x10mm Steine mit digitaler Technik hergestellt. Abmessungen: 122x207(H) cm pro Paneel, 244x207(H) cm zusammen. Gewicht: 50 kg pro Paneel, 100 kg zusammen.

Thalia Diptyque se suministra colocado en dos paneles con marco lacado negro. El mosaico está realizado en técnica digital con teselas de 10x10 mm. Dimensiones: 122x207(h) cm por panel, 244x207(h) cm total. Peso: 50 kg por panel, 100 kg total.



THALIA DIPTYQUE

Foto Ramona Balaban
Bureaux Agency
Lorenzo Ceretta
Montse Garriga Grau
Yassen Hristov / Alicja T.
Tom Kurek / Alicja T.
Richard Powers

Progetto grafico Paolo Rinaldi

Bisazza

36075 Montecchio Maggiore
Vicenza - Italia
Tel. +39 0444 707511
www.bisazza.com

